

SZERZŐDÉS

NYILVÁNOS ELŐADÁS

Amely létrejött egyrészről a Nagy Botond E.V. (2162 Órbottyán Táncsics M. u. 32. adósz: 66598297-1-33 számlasz: 66000035-11095206) mint megbízott

Másrészről a Debrőd Község Önkormányzata (Obec Debrad) Cím: 045 01 Debrad 147. Bejegyzési szám: 324094 Adószám: 2020746068

mint megbízó, egyúttal a rendezvény szervezője - között, az alábbi feltételek szerint.

I. a megállapodás tárgya

A megbízó koncert megtartására kéri fel a Nagyferő és a Beatrice zenekart.

A koncert időpont: 2018.06.22. péntek 20:30

A technika beszerelés kezdete: 19:30 (min 60 perccel a műsor kezdete előtt)

Helyszín: Debrőd, Debrad, Szlovákia

Műsor hossza: 90 perc

Kontakok: megbízó: Gergely Papp Adrianna +421902529330 adriannagergelypapp@gmail.com

megbízott: Nagy Botond +36203773087 nagybotond1983@gmail.com

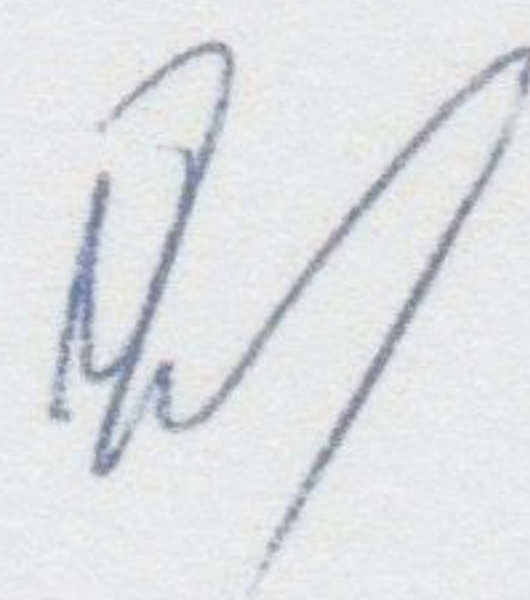
II. A felek jogai és kötelezettségei

1. A Megbízott kötelezettsége:

- a rendezvényen fellépést vállal
- a kezdés előtt 60 perccel helyszínre érkeznek az előadáshoz, fellépéshez szükséges technikai eszközök, hangszerek és megkezdődik a technikai előkészület illetve felszerelés a színpadra
- Az I. pontban rögzített műsor szolgáltatása.
- A műsorhoz tartozó hangszerek szükségletek biztosítása a műsor kezdete előtt.

2. A Megbízó kötelezettsége:

- A Megbízó vállalja, hogy a Megbízottnak bruttó ~~1200000~~ összeget, azaz bruttó egymillióhatszázötvenezer Forint összeget a jelen szerződésben írt szolgáltatás ellenértékéért – a továbbiakban: fellépési díj – számla ellenében megfizet az alábbiak szerint.
A fellépési díj összege tartalmazza az esetlegesen felmerülő technikai költséget és útiköltséget.
A Megbízó köteles a szerződés aláírását követően 10 naptári nappal számla ellenében a fellépési díj 30 %-át előlegként átutalni a Megbízott bankszámlaszámára. Megbízó a Megbízottnak köteles számla alapján megfizetni a fellépési díj még fennmaradó 70%-át a fellépés előtt.
- A Megbízó kötelezettsége továbbá, hogy a Megbízottnak a jelen szerződésben vállalt kötelezettsége teljesítéséhez szükséges technikai feltételeket biztosítsa a zenekar által elküldött technikai rider szerint: színpad, megfelelő hangtechnika, megfelelő világítástechnika.
A rider és a cateringet a szerződés elválaszthatatlan mellékletének kell tekinteni mely tartalmának be nem tartása illetve a riderben leírt előzetes egyeztetés elmulasztása esetén a megbízó szerződésszegést követ el, melynek anyagi és jogi következményeit teljes mértékben vállalja!
- A Megbízó kötelezettsége biztosítani az alábbiakat:



- közvetlenül a színpad mellett illetve mögött fényforrással felszerelt kényelmes saját/külön használt zenekari öltözőt, asztallal, székekkel, fogassal, tükörrel, hűtőszekrénnyel, valamint a zenekar által elküldött catering lista bekészítésével és a leírtak szigorú betartásával.
 - zenekar számára a színpadra 60 perces beállási és 30 perces lepakolási idő.
 - A produkció technikai járműveinek számára a díjmentes behajtási engedélyt és az őrzött parkolási lehetőséget.
 - A műsorszolgáltatás teljes ideje alatt a zenekar és technikai személyzete zavartalan munkavégzését.
 - Backstage rész kialakítása(közvetlenül a színpad mellett/mögött) mely kordonnal van elválasztva nézőtérrel, a kordonozott részt csak a zenekar és a technikai személyzet használhatja és az elválasztott területet biztonsági őrök védik.
 - A rendezőszerv gondoskodik arról, hogy a nézők ne jöjjenek be a backstage területére.
 - Backstage területén elkülönített wc és tisztálkodási lehetőség a zenekar számára.
 - Amennyiben a produkció technikai járművei nem tudják megközelíteni a színpadi feljárót/lépcsőt 5 méteres körzetig, abban az esetben a Megbízó köteles stagehandet biztosítani(min. 2 fő) a Megbízottnak a technikai beszerelés kezdetétől egészen a színpadról való lepakolás végéig.
 - Merchandise(ajándéktárgy) sátor kialakítása közvetlen a színpad mellett, ahol a koncert előtt, alatt és után az relikviák árusítása zajlik és a koncert utáni dedikálás és fényképezkedés megtörténik.
- d) Megbízó felelősséget vállal a rendezvény időtartama alatt a zenekar hangszereiben, felszerelésében, ruházatában keletkezett mindennemű kárért, melyet a rendezvény résztvevői bizonyíthatóan szándékosan okoztak. A zenekar technikai és egyéb felszereléseit (mikrofonok, hangszerek) a rendezvény résztvevői vagy más külső személy/személyek nem használhatják. Ellenkező esetben a zenekarvezető beszüntetheti a további műsorszolgáltatást. Megbízottat ebben az esetben is megilleti a fellépési díj 100%-a valamint az útiköltség. Fentiek vonatkoznak arra az esetre is, amennyiben a zenekar tagjait, technikai személyzetét a rendezvény teljes ideje alatt bármilyen atrocitás éri.
- e) A Megbízó kijelenti és szavatolja, hogy a jelen szerződés teljesítésének helyszíne a rendezvényhez szükséges, érvényes használati engedéllyel rendelkezik, valamint a munkavédelmi, balesetvédelmi és tűzvédelmi követelmények a jogszabályoknak megfelelően.
- f) A Megbízó a promócióhoz szükséges zenekari képeket, logókat szigorúan csak a Megbízott által megadott forráshelyről szerezhetheti be.(<http://www.beatrice.hu/sajtofotok/sajtofotok.htm>). A promócióhoz készített végleges plakátokat, nyilvánosságra hozás előtt egyeztetni kell a Megbízottal.

A Megbízó a Megbízott külön ez irányú írásbeli engedélye nélkül a műsorról vagy a műsorszolgáltatás közben sem részben sem egészében hangfelvételt vagy képfelvételt nem készíthet. A Szerzői Jogdíjakat - az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület közleménye alapján - Megbízó fizeti.

A Megbízó rossz időjárási viszonyokra hivatkozva (esős, hűvös idő), gyakorolhatja a fellépés helyszínének megváltoztatási jogát. Ebben az esetben a Megbízó köteles 24 órán belül értesíteni a Megbízottat az új helyszínről és annak pontos címéről. A Megbízó kijelenti és szavatolja a Megbízott számára, hogy az új műsorszolgáltatási helyszínen is biztosítja a szerződésben és az 1. számú technikai mellékletben foglalt hangtechnikát. A Megbízó a színpad- és fénytechnikáról, az új helyszín adottságaihoz és lehetőségeihez mértén igyekszik gondoskodni. A Megbízó kijelenti, hogy az új helyszín nem lehet távolabb 20 kilométernél az a szerződésbe foglalt eredeti helyszíntől. Az esetlegesen felmerülő plusz útiköltséget a Megbízó számla ellenében megtéríti a Megbízottnak.

III. A szerződésszegés jogkövetkezménye

1. A Megbízott és a megbízó tudomásul veszi, hogy a jelen szerződésben foglalt kötelezettségtől a fellépés idejét megelőző 90 napig állhatnak el. Későbbi időpontban történő elállás esetén a fellépési díj 50 % - a Megbízottat vagy megbízót mint bánatpénz megilleti, 60 napon belüli elállás esetén a fellépési díj 75% -a illeti meg a Megbízottat vagy megbízót mint bánatpénz, 30 napon belüli elállás esetén a fellépési díj 100%-a

illeti meg a Megbízottat vagy megbízót mint bánatpénz kivéve, ha az elállásra a fel nem róható okból (vis maior) kerül sor.

Figyelem:

Nem áll fenn vis maior rossz időjárás esetén, ha az open air koncert helyett a Megbízónak módjában áll fedett helyszínről gondoskodni.

Amennyiben a koncert vis maior miatt, semmilyen körülmények között sem tud megvalósulni a kiírt és megállapodott időpontban, úgy köteles a Megbízó a Megbízott felé esőnapot felajánlani, a koncert pótlására/megtartására. Az esőnap legfeljebb 60 nappal lehet később, mint az eredetileg kiírt és megállapodott időpont. Az esőnapnak alkalmazkodnia kell a Megbízott meglévő elfoglaltságaihoz. Az esőnap új időpontja a hét bármely napján megrendezésre kerülhet. Amennyiben a Megbízó a Megbízottnak nem tud elfogadható opciót felajánlani az esőnap megtartására, abban az esetben a Megbízó köteles a jelen szerződésben lévő fellépési díjat kifizetni.

2. Amennyiben a Megbízott a fellépés kezdő időpontjában nem jelenik meg, úgy a Megbízó nem köteles a fellépési díjat megfizetni a Megbízott részére. A Megbízott meg nem jelenése esetén a Megbízott nem felelős, ha meg nem jelenését elháríthatatlan külső ok (pl. a Megbízott igazolt betegsége, szélsőséges időjárási vagy közlekedési viszonyok, stb.) okozta.

Amennyiben a megbízott a megbízó által eljuttatott technikai és catering rúdereket nem tartja be 100%-an úgy a zenekar nem köteles a fellépését lejátszani, de a szerződésben leírt fellépési díj 100%-a megilleti.

V. Általános rendelkezések

1. A szerződő felek kötelezik magukat, hogy a szerződésben foglaltakat üzleti titokként kezelik.
2. A szerződő felek tudomásul veszik, hogy a szerződés aláírásával mindkét fél részéről elkezdődnek az előkészületek
3. Az előadóművészek jogvédelme és díjazása tekintetében nyilatkozatra feljogosított személynek az Szjt. 73.§. (2) bek. szerinti képviselőjüket, Nagy Ferenc (Feró) zenekarvezetőt kell tekinteni.
4. Promócióra csak a Megbízott által rendelkezésre bocsátott képeket/anyagokat lehet felhasználni.
5. Közös fellépés esetén az előadók közötti sorrend meghatározásához a Megbízott egyetértése szükséges.
6. Jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a Ptk. megbízási szerződésre vonatkozó rendelkezéseit valamint a Szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvényt kell alkalmazni.
7. A szerződő felek jogvitáikat peren kívüli eljárás útján kísérik meg rendezni.
8. Helyi bíróság hatáskörébe tartozó perekre a felek kikötik a Megbízott székhelye szerinti Váci Járásbíróság kizárólagos illetékességét, míg törvényszéki hatáskörbe tartozó ügyekben, beleértve a szerzői jogi pereket, az általános illetékességi szabályok irányadók
9. A felek a szerződést elolvasás és értelmezés után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írják alá három oldalon 2 példányban.

Budapest, 2018. 02. 07.